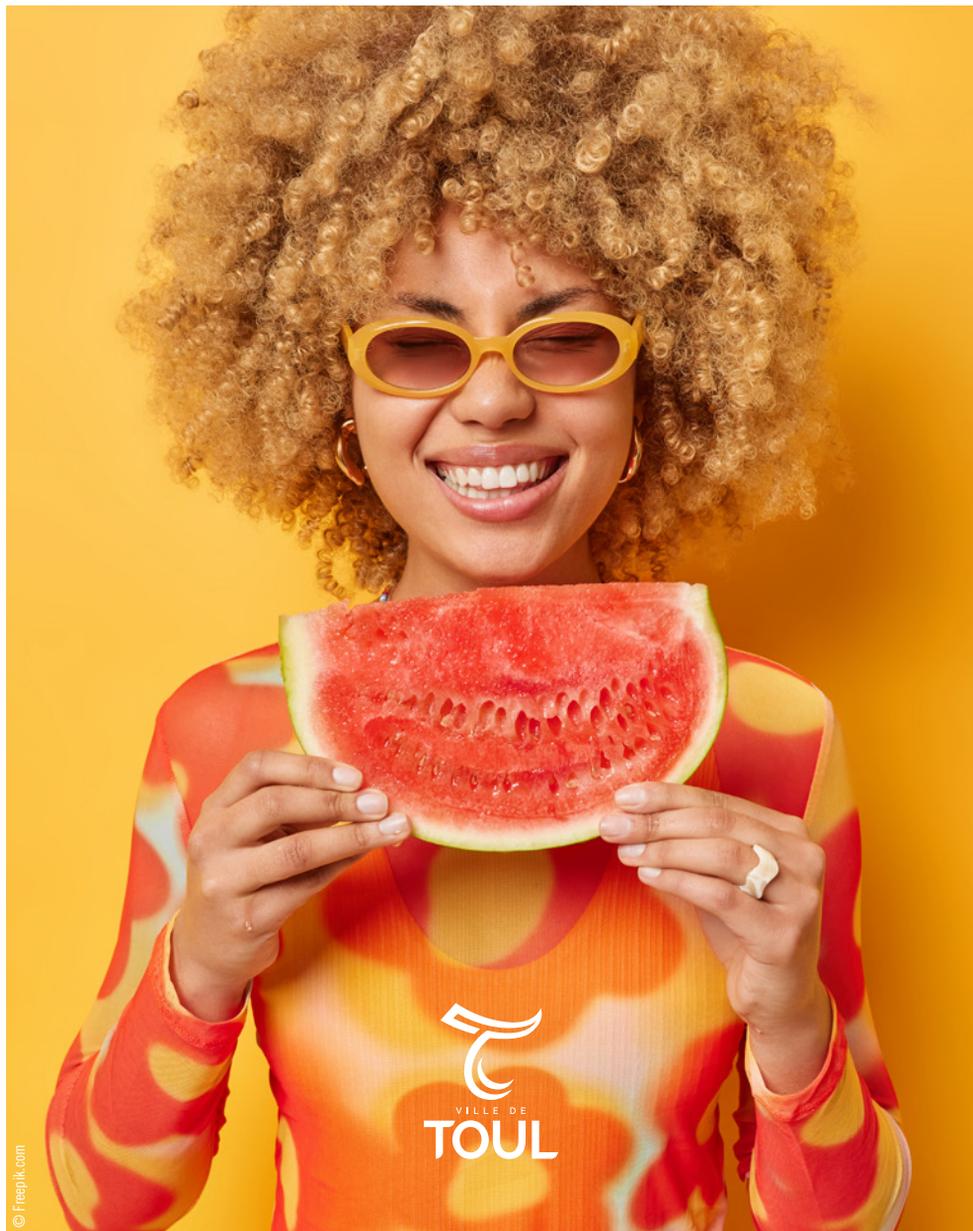


#4

JUILLET  
AOÛT  
SEPTEMBRE  
2023

# LAGENDA

*estival* À TOUL



© Freepik.com

VILLE DE  
TOUL



# CULTURE

## À ne pas manquer !

### De juillet à août

Citéa

#### Opéra d'été

Projections gratuites proposées par l'Opéra national de Paris.

- **Mardi 4 juillet**, 19h15 : Opéra Les noces de figaro
- **Mardi 11 juillet**, 19h15 : Ballet Le lac des cygnes
- **Mardi 22 août**, 19h15 : Opéra La Traviata
- **Mardi 29 août**, 19h15 : Ballet Roméo et Juliette

### Jusque fin septembre

Site de l'ancien mini-golf

#### Festy Park

- Hors vacances scolaires : mercredi, samedi et dimanche de 14h à 20h
- Pendant les vacances scolaires : tous les jours de 14h à 20h



### Ven. 14 juillet 15h

Place de la République - Accès libre

#### Fête Nationale

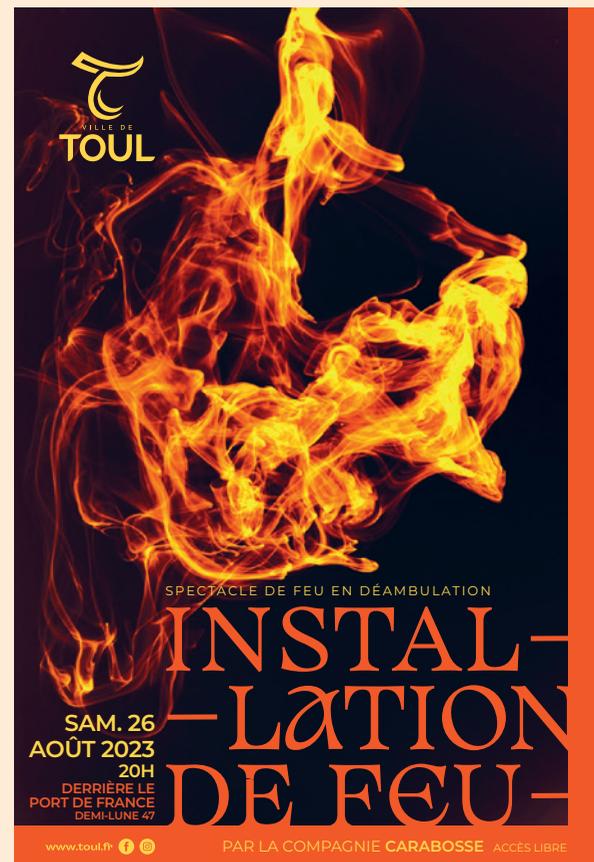
Cérémonie, défilé puis réception dans les Jardins de l'Hôtel de Ville.



### Sam. 15 juillet 22h45

Boulevard Aristide Briand - Accès libre

#### Festival Pyrotechnique



### Sam. 26 août 20h

Derrière le Port de France  
La Demi-Lune 47

#### Installation de Feu

Les Installations de Feu de la Compagnie Carabosse transforment les lieux et proposent une expérience à vivre aux spectateurs.

Expériences artistiques, humaines, sensorielles, visuelles, émotionnelles. Une invitation au voyage que l'on partage à nombreux, dans un univers accueillant devenu véritable espace de poésie et de liberté.

Chacun y invente son propre parcours. L'Installation de Feu de la Demi-Lune 47 mettra en lumière un joyau naturel et patrimonial toulouais, invitant le public à une déambulation onirique dans un lieu à la fois familier et insolite.

Accès libre

### Samedi 9 septembre

13h30-18h30

Salle de l'Arsenal & Espace Dedon  
Entrée libre

#### Forum des associations & de l'engagement



# Musique & animations

GRATUITS

**Samedi 1 juillet** à partir de 20h

Jardins de l'Hôtel de Ville

**Blind Test**



**Woodsdad + Bogdan**

Les années 70's & 80's / Les années 90's & 2000's / Radio souvenirs

Le blind test de Bogdan et Woodsdad c'est quoi ? C'est s'asseoir sur un banc 5 min... Oups. Non, c'est s'asseoir à une table en famille, avec des amis (ou des inconnus qui pourraient très vite le devenir). Amoureux de la musique et des bons moments, vos 2 hôtes, Bogdan et Woodsdad vous proposent de vous affronter en équipe en jouant au blind test dans une ambiance légère, décontractée, drôle et enflammée (Qu'est-ce qu'on ferait pas pour gagner un cadeau avant de pouvoir bicher au bureau le lendemain ?) Asseyez-vous, ouvrez grand vos oreilles tout va bien se passer.

**Concert**



**Les Frères Smith**

Afrofunk  
"Les Frères Smith ont vingt ans d'âge et toujours

*l'énergie dopée à l'afrogroove éclectique. Une vitalité bienvenue qui transpire de leur troisième album Mutation" - Le Télégramme*  
*"L'Afro groove en mutation des Frères Smith, une musique ultra dansante et hypnotique" - Radio Nova*

**Vendredi 7 juillet** à partir de 18h

Place Henri Miller - Quartier Croix-de-Metz

**Toul'Été près de chez vous**

- De 18h à 20h, animations familiales gratuites  
- 19h30, pot d'ouverture offert par la Ville de Toul (possibilité de pique-niquer sur place)  
- À la nuit tombée, présentation de courts métrages réalisés sur le quartier suivi du ciné plein air « **Si on chantait** ».

à partir de 20h

Port de France

**Concert Icebean**



Groupe de reprises rock des années 70 à aujourd'hui

Deep Purple, ZZ Top, The Doors, Joe Cocker...

**Samedi 8 juillet** à partir de 20h

Jardins de l'Hôtel de Ville

**Concerts**

**Commandant Coustou**

Calypso & autres musiques caribéennes  
Possibilité d'accompagnement depuis la place H. Miller, sur réservation uniquement (03 83 64 58 07 ou directement à l'accueil de Malraux)



En 2014 cinq musiciens bien continentaux se rencontrent sur une presqu'île entre Rhône et

Saône pour donner vie à un marin imaginaire: le Commandant Coustou. À son bord ils découvrent l'incroyable creuset musical des Caraïbes et dans un premier temps revisitent avec délectation un répertoire de calypsos trinidiens d'avant-guerre. L'incroyable foisonnement des musiques afro-

caribéennes nourrit cet équipage qui mettra bientôt les voiles vers le son cubain, la biguine martiniquaise ou le twoubadou haïtien.

**Bobine de cuivre**



Hip-Hop Rap ou Electrapp

Fer de lance d'un courant musical déjanté : l'électrapp, Bobine propose un style unique, le feat rêvé entre Orelsan et Salut c'est Cool. Son autodérision assumée sur des prods explosives assurent un spectacle haut en couleurs qui s'écoute, se regarde et se vit. Une seule phrase fait office de mot d'ordre : "préparez vos meilleurs pas, ça va bounce !"

**Vendredi 21 juillet** 20h-24h

Port de France

**Guinguette**

**Orchestre Damien Dominiak**

**Samedi 22 juillet** à partir de 20h

Port de France

**Concerts**

**Fitters**



Duo - Folk pop celtique

The Fitters, duo folk rock instrumental issue de la fameuse formation celtique, The Churchfitters, vous propose un set de mélodies à danser puissant et furieusement.

**Churchfitters**



Folk pop celtique

Les Churchfitters, groupe phare de la scène folk celtique en France, nous délivrent un regard expérimenté

et plein d'humour sur la musique folk, dans lequel les sonorités celtiques croisent les rythmes pop-rock. Les quatre musiciens-chanteurs talentueux et multi-instrumentistes (plus de 15 instruments joués sur scène) basés en Bretagne tournent tout au long de l'année en France et en Angleterre, présentant un spectacle sans cesse renouvelé qui fait venir à chaque fois un public nombreux et fidèle.

**Vendredi 28 juillet** 18h-24h

Port de France

**Nocturne du Port**

Le port de France s'anime avec les étals de produits du terroir et d'artisanat : bières locales, chapellerie, bougies naturelles...

Une animation musicale ponctuera la soirée :

**Concert**

**Emily Christy**

Répertoire varié français et international



Emily Christy chanteuse éclectique, vous propose un répertoire riche : Swing, Bossa, Jazzy, Gospel, Soul, Pop... Afin de vous faire découvrir différents univers qui mêlent énergie, émotion

et bonne humeur.

**Samedi 29 juillet** à partir de 20h

Jardins de l'Hôtel de Ville

**Concerts**

**Toul en Zik**

Avec Les Sal'Goss, TV Phone et Expresso

Les groupes du Toulais réunis sur la même scène pour une soirée exceptionnelle ! Venez redécouvrir les tubes de Téléphone avec **TV Phone**, vous défouler sur le rock des **Sal' Goss** et danser sur les rythmes funk d'**Expresso** !

**Vendredi 4 août** 20h-24h

Port de France



*Cuinguette  
Orchestre  
Stanlor*

**Samedi 5 août** à partir de 20h

Jardins de l'Hôtel de Ville



*Concert  
Les Frères  
Lapoisie*

Two Men Band / Rock'n'Roll Folk

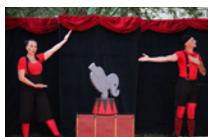
Avec leur rock'n'roll folk et sauvage, les Frères Lapoisie nous emmènent dans un voyage burlesque aux odeurs de bas fond de la France d'antant. Avec beaucoup d'humour, ils nous racontent les histoires poisseuses de leur quotidien, leurs laborieux amours et ceux de leurs ancêtres.

Une verve à la croisée de celles de Bobby Lapointe, Antoine ou encore Jacques Dutronc.

Véritables hommes-orchestre avec leurs instruments traditionnels (soubassophone, guitare blues, harmonica, claquettes, etc...), les deux frères ont un son bien à eux.

Le son d'un bal d'entre deux guerres et d'une fanfare de la Nouvelle Orléans, d'un Bob Dylan agité errant dans les troquets d'une vieille France rurale avec les tontons flingueurs, d'un rock'n'roll perdu au fond d'un juke-box persévérant.

Art de Rue



*Le petit cirque*  
C<sup>ie</sup> Commun Accord  
«Approchez, approchez, le cirque est arrivé !

A l'horizon, pas de chapiteau, pas de roulotte...

Juste Elle, Lui et une valise. Cette valise, c'est leur vie, leur petit cirque !

Et chaque fois qu'ils l'ouvrent, il en sort un numéro incroyable !

Entre jonglerie, magie, acrobaties, clown et poésie, ce petit cirque plein de surprises n'a rien à envier aux plus grands.... »

*Concert  
Pambélé*



Rythme afro-colombiens aux sonorités psychédélics des sixties

Les voix sont

suaves et puissantes, les sons des claviers acides, les nappes de l'orgue enveloppantes et les percussions frénétiques. Pambélé est une transe envoûtante, un terrain de jeu musical sans limite où l'improvisation bouscule le rythme et réchauffe les cœurs. L'atmosphère est électrique, torride et exaltante. Sur scène, vous serez pris par la fièvre enivrante de Pambélé et votre corps se mettra à danser.

Véritable carrefour culturel, la musique des Caraïbes compte parmi les plus diverses au monde. Les répertoires traversent les océans et ne cessent de s'enrichir à travers une mise en abîme sonore et narrative. Pambélé allie la transe des rythmes afro-colombiens aux sonorités psychédélics des sixties. Les tambours traditionnels de la côte nord de la Colombie s'entrelacent aux douces mélodies du saxophone ténor et à la guitare syncopée.

**Vendredi 11 août** à partir de 20h

Port de France

Concerts



*Nadamas*  
Chanson festive et populaire  
Nadamas se démarque par une énergie hors du

commun et par cette manière bien particulière de présenter une musique originale qui puise autant dans le musette que dans le ragga, ska ou même

klezmer. Avec beaucoup d'humour et de dérision, les six compères du groupe se partagent les notes dans une convivialité spontanée pour raconter tout en simplicité des morceaux de vie et autres histoires du quotidien. Leurs mélodies endiablées sont toujours propices à un concert débridé où le public donne aussi bien du corps que de la voix !

*Sea Sex'n'Son*

Son cubano, musique traditionnelle cubaine



Surtout ne le prononcez pas à la française ! Le son, ça sonne, et c'est le style joué par Sea, Sex'N'Son !

Considéré comme l'ancêtre de l'actuelle salsa, le son cubano a été découvert

par le grand public à la sortie du film Buena Vista Social Club. C'est un des courants fondateurs de l'identité musicale cubaine et Compay Segundo en est certainement le plus célèbre ambassadeur. Sea, Sex'n'Son est animé par l'envie de reproduire l'ambiance délicieusement légère des ruelles de Santiago de Cuba et de la vieille Havane. Le groupe s'est ainsi constitué sous la forme d'un septeto traditionnel cubain et revisite avec fougue le répertoire de ce style né il y a plus d'un siècle. Ajoutons-y une petite touche personnelle légèrement rock'n'roll et passons le tout au shaker : le cocktail Sea, Sex'N'Son est prêt !

**Samedi 12 août** à partir de 20h

Jardins de l'Hôtel de Ville

Concert



*Fanfara  
Station + DJ  
Set Chiacchioli  
e Bhanzini*

Mélange les sons d'un

Brass Band, de l'électronique et des rythmes du Maghreb

Trois musiciens font dialoguer leurs héritages culturels et leurs influences pour célébrer l'épopée des cultures musicales de la diaspora africaine et les connexions entre Moyen-Orient et Maghreb, Europe et Amériques. Un véritable son de brass band mêlé à des sonorités du Maghreb, des percussions tunisiennes et une trompette sautillante superposée à des sons électro, c'est la recette magique de ce trio qui va vous faire danser !

**Vendredi 18 août** 20h-24h

Port de France

*Cuinguette  
Orchestre Jean-Claude Daniel*

**Samedi 19 août** à partir de 20h

Jardins de l'Hôtel de Ville

Concerts

*DosPaVos*

Musique latine

DosPaVos, c'est deux musiciens 100% musiques latines rien que pour vous ! Son, cumbia, boléro, joropo, ne poussez pas il y en aura pour tout le monde ! Jadis chanteur de mariachi au Venezuela, Nelson est arrivé en France avec son cuatro, sa guitare, ses envolées lyriques et sa bonne humeur. Lorsqu'il a rencontré Thibaut, ce dernier revenait de lointains ailleurs avec un florilège de percussions dans les valises. Ensemble, ils se sont mis à pousser la chansonnette derrière leurs lunettes de soleil... Métro-boulot-dodo, c'est fini ! Place à Baila-fiesta-playa !! DosPaVos : les deux font la paire et une paire comme ça y en a pas deux !



## Acorps de Rue

Chanson française

Acorps de rue c'est de la bonne humeur des textes de l'échange avec les gens et surtout un grain de folie, de légèreté et d'imprévu avec plein d'instruments.

## Le Grôls Tour

Imaginez un savant mélange des artistes suivants : Les Garçons Trottoirs, Alex Toucourt, David Vincent, Julien m'a dit, La P'tite Sœur, Acorps de Rue, La Casa Bancale.

Un Collectif festif de 11 chanteurs musiciens Lorrains qui mélangent leurs univers pour mettre le feu !

## Vendredi 25 août 18h-23h

Port de France

## Nocturne du Port

Concert



## Sixty two eighty two revival

Reprises folk/rock/jazz de morceaux phares, année après année, de 1962 à 1982

C'est une revisite, année après année, de morceaux phares de la période 1962/1982 (et plus si affinités !), qui ont marqué les deux musiciens complices de scène depuis de nombreuses années (Trio JeanLo, Les Culs Trempés...).

## Samedi 26 août à partir de 17h30

Place Henri Miller - Quartier Croix-de-Metz

## Toul'Été près de chez vous

- 17h30, atelier de fabrication de lanternes

- 18h30, barbecue, réservation obligatoire du repas auprès de L'ADU (Accueil CSC Malraux ou Dinet)

au prix unique de 4€ (sandwich + chips + boisson + dessert) avant le 22 août

- 19h15, Descente au Port de France en cortège avec les lanternes pour assister au spectacle "Installation de Feu"



## De juillet à septembre

Cathédrale Saint-Étienne & Collégiale Saint-Gengoult

## Festival Bach 2023

■ Contribution libre : le prix d'entrée aux concerts est soumis au choix des spectateurs

■ Concerts payants : tarif plein 15€, tarif réduit 10€ / Abonnements 4 concerts, tarif plein 40€, tarif réduit 30€

Billetterie à la Boutique de la Cathédrale et sur le réseau Ticketmaster, Auchan, Carrefour, Cora, Cultura, E.Leclerc - [www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)

**2 juillet - Cathédrale Saint-Étienne**  
**16h Concert d'ouverture du Festival**  
Baptiste-Florian Marle-Ouvrard, Titulaire du Grand Orgue de Saint-Eustache Paris

**9 juillet - Collégiale Saint-Gengoult**  
**16h**

**Camille Saint Saens (1835-1921) - Charles Gounod (1818-1893) - Felix Mendelssohn (1809-1847) - Johann Sebastian Bach (1685-1750) - Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)**

Sandrine Carpentier, Soprano - Sébastien Fournier, Contre-ténor - Pascal Vigneron, Orgue

**16 juillet - Cathédrale Saint-Étienne**  
**16h**

**Johann Sebastian Bach et Max Reger**

Classe d'orgue du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris - Classe d'orgue du Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon - Nicola Procaccini, Tom Rioult

**23 juillet - Cathédrale Saint-Étienne**  
**10h**

**Messe du Festival (première édition)**

Ensemble Vocal Les Discours, Denis Comtet - Sandrine Carpentier, Soprano, animatrice - Pascal Vigneron, Grand Orgue - Geoffroy des Courtils, Orgue de Chœur

**23 juillet - Cathédrale Saint-Étienne**  
**16h**

**Concert exceptionnel : In memoriam Lydie Le Piouff**

Ensemble Vocal Les Discours, Denis Comtet - Ensemble Stanislas - Franck Natan, Bertrand Menut, violons - Annie Herpin, alto - François Oechslein, violoncelle - Frederick Fraysse, Contrebasse - Pascal Vigneron, orgue - Sandrine Carpentier, Soprano Solo - Augustin Chemelle, Baryton solo

**30 juillet - Collégiale Saint-Gengoult**  
**16h**

**Ondes Martenot et Orgue**

Thomas Bloch, Ondes Martenot - Pascal Vigneron, Orgue

**6 août - Cathédrale Saint-Étienne - 16h**

**Bach, Buxtehude et Mozart**

Classe d'orgue du Conservatoire National de Région de Saint Maur, Eric Lebrun - Erwan Plaquin

**13 août - Cathédrale Saint-Étienne**  
**16h**

**Hommage aux compositeurs français**

Classe d'orgue du Conservatoire National de Région de Saint Maur, David Cassan - Victor Noel

**20 août - Cathédrale Saint-Étienne**  
**16h**

Classe d'orgue de la Musikhochschule de Stuttgart, Jurgen Essl - Philipp Kaufmann

**27 août - Collégiale Saint-Gengoult**  
**16h**

**Johann Sébastien Bach (1685-1750)**

**Les suites pour violoncelle 1, 3 et 6**  
Jean de Spengler, Violoncelle

**2 sept. - Collégiale Saint-Gengoult**  
**20h30**

**De Bach à Beethoven en passant par Bayreuth**

Sodi Braide, Piano Steinway

**3 sept. - Cathédrale Saint-Étienne**  
**16h**

**Hommage à Jean Guillou**

Jean Baptiste Monnot, Organiste de Saint-Ouen de Rouen

**9 sept. - Collégiale Saint-Gengoult**  
**20h30**

**Génération 1685**

Ensemble Jacques Moderne - Joël Suhubiette, direction

**10 sept. - Collégiale Saint-Gengoult**  
**16h**

**Concert final : Concert' O Féminin**

Salomé Gamot - Fanny Cousseau - Charlène Berthollet - Alice Nardo CNSM de Lyon, Schola Cantorum de Paris, Conservatoire Royal de Bruxelles

# Expositions

ENTRÉE LIBRE

## Jusqu'au 28 août

Musée d'Art & d'Histoire Michel Hachet

### Sculptures en mouvement

De Florence Millet



Florence Millet, originaire de Bourgogne, vit à Toul depuis plus de 20 ans. Exerçant un métier de culture, elle regarde les photos de mode, surtout celles des années 70, avec tendresse et intérêt : elle y trouve une élégance, un charme très particulier, que l'on retrouve dans ses sculptures sur terre. La couleur est laissée naturelle, la texture est travaillée, parfois laissée un peu brute, et les figures émergent, pleines de vie et, toujours, d'un certain chic terriblement féminin.

Pourtant Florence Millet, qui sculpte depuis plusieurs années (parce que c'est venu tout seul, en achetant un pain de terre" dit-elle), ne transforme que depuis peu les photographies en sculptures ; elle commence seulement à montrer ses travaux les plus récents. Autodidacte, elle s'est appuyée sur quelques livres et quelques essais, avant d'aborder en bas-relief et en modelage en ronde bosse les sujets qui la touchent : l'amitié, la jeunesse, la vie devant soi. Cette exposition s'attache à la figure féminine, à ses doutes, à ses rêves, à toutes ses délicatesses, avec allure et poésie.

## Jusqu'au 17 septembre

Salle du Trésor de la Cathédrale Saint-Étienne

### Peignes liturgiques

Commissariat de l'exposition :

Alde Harmand, conservateur du trésor de la cathédrale de Toul

Édition d'un catalogue aux éditions du patrimoine toulais



### Salle du Trésor

A l'occasion des 800 ans de la cathédrale en 2021, la salle du Trésor retrouve sa vocation initiale perdue depuis plus de 200 ans et bénéficie d'un aménagement total. Trésor de regroupement, il donne un aperçu de la typologie des objets que pouvait contenir un trésor de cathédrale avant les fontes révolutionnaires. Dans la politique de mise en valeur de cet ensemble liturgique, une exposition thématique estivale est proposée tous les ans. Après le succès de l'exposition en 2022 sur les émaux médiévaux, qui a accueilli plus de 20 000 visiteurs, il est proposé pour l'été 2023 un sujet peu abordé. Si le peigne liturgique appartient au mobilier liturgique, il est d'un usage peu connu car abandonné depuis le début du XVI<sup>ème</sup> siècle. Il est utilisé par le célébrant pour démêler, lisser et retirer toutes les impuretés de sa chevelure, avant la consécration des hosties et du vin. Ce geste qui revêt une fonction évidente d'hygiène, ne doit pas occulter la signification théologique au moment de son utilisation où le prêtre avant de consacrer se purifie l'âme. Au cours du sacre épiscopal, après

l'onction du Saint Chrême, il était également d'usage de peigner le nouvel évêque.

Objet de prestige, il est réalisé le plus souvent en ivoire. Les plus tardifs sont plutôt en bois. De forme rectangulaire, généralement sculpté, il présente une paire de dents opposées de largeurs différentes : les plus épaisses pour démêler et les plus fines pour lisser.

Cette exposition a pour but de montrer à côté du peigne de l'évêque de Toul Henri de Ville (XV<sup>ème</sup> siècle), les différentes formes et décors qu'a pu revêtir cet objet liturgique.

Cathédrale Saint-Étienne - Salle du Chapitre

### Archéocapsule

« Archéologie des gestes funéraires »

En partenariat avec l'INRAP

Le monde des morts est le royaume des vivants. Il reflète les préoccupations et les interrogations de « ceux qui restent ». À partir d'un socle commun et universel, qui reconnaît dans les gestes d'accompagnement une manière pour les endeuillés de donner un sens à la mort d'un proche, peut-être de se soulager, d'essayer de combler une absence, s'articulent des questions de croyance, de mémoire, d'identité, d'appartenance, qui s'expriment à travers des rites et se matérialisent dans des objets et des monuments. Pour un archéologue, fouiller une sépulture, c'est sortir de l'oubli un individu, la société dans laquelle il vivait et la place qu'il y tenait.

## Du 1 juillet au 17 septembre

Cathédrale Saint-Étienne - Salle du Chapitre & Cloître

### Dysmorphismes & récupération

Valérie Cerutti

Atelier Sculpture bois métal.

« C'est la récupération qui constitue le trait d'union entre mes productions.

L'accumulation automatique ou réfléchie pour des éléments qui portent l'empreinte du temps, d'aléas

naturels ou des modifications humaines, est la source d'associations chimériques. Je m'inspire des formes premières de ces pièces de bois ou de métal en acceptant leurs contraintes.

A travers le prisme du travail de sculpteur sur ces dysmorphismes, des associations trouvent un équilibre, une nouvelle raison d'exister. Une douceur irréaliste, qui intrigue, émane de ces personnages singuliers. »

Cathédrale Saint-Étienne - Transept

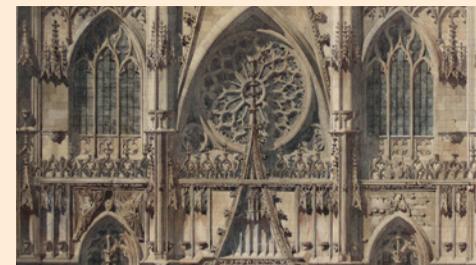
### Bach & la Bible

Exposition exceptionnelle dans le cadre du Festival Bach 2023.

## Du 10 juillet au 17 septembre

Cathédrale Saint-Étienne - Cloître

### Embellissement, destruction et grands travaux à la Cathédrale



Admirée et appréciée en 2021 et 2022, l'exposition revient pour une nouvelle saison ! Installée dans le cloître de la Cathédrale elle présente l'histoire de l'édifice depuis la fin de sa construction : ses ajouts comme les chapelles Renaissance, les travaux d'embellissements extérieurs comme intérieurs tels que l'aménagement somptueux du chœur au XVII<sup>ème</sup> siècle, les destructions révolutionnaires, celles de 1870 ou encore de 1940 et les restaurations dont elle a bénéficié au fil du temps.

Une présentation de documents d'archives peu connus du public, accompagnée de maquettes, documents vidéo et récits de témoins.

# PATRI- MOINE

## Cathédrale Saint-Étienne

### Un été de découvertes

Renseignements et réservations à la boutique de la Cathédrale – 06.15.06.85.64

Tout au long de l'été, petits et grands sont invités à venir découvrir la Cathédrale sous tous les angles. Les visites accompagnées vous feront voir l'édifice par le petit bout de la lorgnette : à la lueur des lampes de poche, par des thématiques variées ou simplement par jeu de questions réponses. Pour les plus gourmands, les Casse-croûte de Quasimodo sont proposés avec une soirée de plus par semaine, chaque jeudi.

### Salle du Trésor

Entrée libre – Tous les jours 9h30-18h30

Après une hibernation bien méritée, la Salle du Trésor de la Cathédrale ouvre à nouveau ses portes pour l'été avec une nouvelle exposition sur les peignes liturgiques. Ce lieu d'exposition au cadre exceptionnel accueille le Trésor de la Cathédrale. Le public peut y découvrir des objets précieux, tels que des vases sacrés, reliquaires et pièces d'orfèvrerie. Collection vivante, certaines pièces exposées ont retrouvé leur place dans leurs musées et de nouvelles viennent les remplacer.

### Sortez vos smartphones et partez à l'aventure !

Renseignements et achat des lunettes de réalité virtuelle à la boutique de la Cathédrale – 06.15.06.85.64

Les nouvelles technologies ont envahi la Cathédrale ! Pour partir à la rencontre des témoins du passé, de leurs anecdotes et des histoires insolites, Radio Déclit vous fait flasher ! Par les bornes placées dans l'édifice, vous écouterez les Murmures de la Cathédrale : petits secrets et grandes histoires ! (Accès libre et gratuit toute l'année).

Et, pour les plus valeureux, chaussez vos lunettes ! Venez défendre le patrimoine toulouais en convaincant le célèbre historien, Prosper Mérimée de sauver la cathédrale. Découvrez la cathédrale Saint-Étienne et ses secrets à travers un parcours ludique et numérique associant patrimoine, histoire et plongées immersives dans les trésors disparus de l'édifice.

### Les pierres parlent

Par l'association Jeunes Amis du Musée d'Art et d'Histoire Michel-Hachet

Gratuit - Renseignements et réservations à la boutique de la Cathédrale – 06.15.06.85.64

Un détail, une histoire, une curiosité ? Le temps

d'une visite, les Jeunes Amis du Musée vous feront découvrir la Cathédrale par le petit bout de la lorgnette et les détails deviendront les éléments clés de l'édifice.

- **Vitraux, lumières de la Cathédrale :**

12 juillet & 09 août – 16h

- **Sculptures, les habitants de la Cathédrale :**

19 juillet & 16 août – 16h

- **Saints, reliques & légendes :**

26 juillet & 23 août – 16h

- **Tableaux, histoires contées :**

02 & 30 août – 16h

### La Cathédrale de nuit

Gratuit - Renseignements et réservations à la boutique de la Cathédrale – 06.15.06.85.64

A la lueur de la lampe de poche, la visite d'un édifice se révèle complètement différente ! Des détails, une touche de mystère, et vous voilà transportés dans un autre univers !

- **Cathédrale Saint-Étienne :**

16 juillet – 22h & 06 août – 21h30

- **Collégiale Saint-Gengoult :**

30 juillet – 22h & 20 août – 21h30

### Casse-Croûte de Quasimodo

Tous les jeudis, vendredis & samedis du 06 juillet au 15 septembre

19h30 en juillet, 19h en août & 18h30 en septembre

17€/personne – Enfants de plus de 6 ans – Places limitées

Réservations obligatoires à la boutique de la Cathédrale – 06.15.06.85.64

Le traditionnel casse-croûte entre les tours de la Cathédrale ouvre ses portes pour une nouvelle année ! A la suite du guide, vous grimpez les nombreuses marches qui vous mèneront aux tables de la soirée, découvrirez la beauté de la ville vue de haut et entendrez une fabuleuse histoire locale. Mets locaux et boissons de terroir concluront la soirée. Rires, partage et convivialité seront au menu !

## Collégiale Saint-Gengoult

### Découverte guidée

Gratuit – Tous les jours – De 10h à 12h et 14h à 18h en juillet et août / de 14h à 17h30 en septembre

Plus petite que la Cathédrale, la Collégiale Saint-Gengoult abrite pourtant un véritable trésor architectural : son cloître. Commencé dans les années 1510 et achevé brutalement vers 1522, il est un écrin préservé, mêlant habilement gothique flamboyant et style renaissance. Le décor des galeries est formé par les 78 clés de voûte dont les motifs sont tous uniques.

## Visites

### Visites contées

Tous les samedis du 08 juillet au 02 septembre – 20h

Pas de séance le samedi 26 août

En partenariat avec la Tota Compania

Gratuit - Rendez-vous Place des Clercs

Au travail ! Au boulot ! Vacances ne riment pas avec repos à Toul ! A la suite du guide et des comédiens, découvrez ces rues aux noms évocateurs qui rappellent les métiers d'antan. Vous apprendrez la différence entre la rue de la boucherie et celle de la petite boucherie mais aussi les professions d'autrefois aujourd'hui devenues rares. Attention spectacle garanti !

### Visite du cimetière

Gratuit - Renseignements et réservations à la boutique de la Cathédrale – 06.15.06.85.64

Une promenade insolite pour y découvrir les personnages qui ont marqué la ville et influencé son histoire.

**Dimanche 03 septembre – 17h**

**Dimanche 2 juillet** 10h-18h

Gymnase Favaux

## Gala de gymnastique « Retour vers le futur »

Gymnastique Espérance de Toul

Complexe sportif Valcourt

## 4<sup>ème</sup> Tournoi régional de Volley sur herbe

US Valcourt-Toul

Début du tournoi 10h, Repli au gymnase en cas de mauvais temps. Buvette et restauration sur place.

Réservation conseillée (15 euros par équipe) Au : 06493793 91 ou Facebook : US Toul Valcourt

**Samedi 8 juillet**

Tennis Club de Toul

## Tournoi de tennis multi chance femmes 4<sup>ème</sup> série

**Du 8 juillet au 25 août** 13h30-19h

Derrière le gymnase Balson

## Toul Plage

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles



**Lundi 24 juillet** 8h-17h

Point d'accueil à la Salle de l'Arsenal

## Passage de la Semaine Fédérale Internationale de Cyclotourisme à Toul

Toul accueille cette manifestation avec passages de plus de 5000 cyclos européens pendant la journée dans toute la ville.

**Mercredi 23 août** 20h

Halle Balson

## Handball

Nancy Handball (Proligue) / HC Berchem (D1 Luxembourg)

Renseignements : 06 76 84 17 11 / jeremy.ch@hotmail.fr

**Du 19 août au 3 septembre**

Tennis Club de Toul

## Tournoi de tennis double



**Les dimanches de septembre**

10h-11h30 & 14h-15h30

Golf de Toul-Avrainville / Chemin de Vau 54385

Avrainville

## Initiations gratuites à la pratique golfique

Ouvertes à tous. Tenue sportive conseillée.

Réservation au 03 83 62 99 52 avant le vendredi midi précédant la date souhaitée.



**Samedi 2 septembre** 10h-19h

**Dimanche 3 septembre** 10h-18h

Street Park Marie & Mathias

## Coupe de France et Championnat Grand Est de BMX Freestyle

Toul Urban Sports

**Sam. 9 & dim. 10 septembre**

Tennis Club de Toul

## Tournoi de tennis multi chance hommes 2<sup>ème</sup> série



Document non contractuel pouvant faire l'objet de modifications.

Licences N° 1-1080810 & 54-0410