

GRAND-ORGUE DE LA CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE DE TOUL CURT SCHWENKEDEL 1963 RESTAURATION : YVES KOENIG 2016



Positif dorsal, 13 jeux, 56 notes

1 - Montre	8 pieds
2 - Bourdon	8 pieds
3 - Prestant	4 pieds
4 - Flûte	4 pieds
5 - Nazard	2 pieds 2/3
6 - Doublette	2 pieds
7 - Tierce	1 pied 3/5
8 - Larigot	1 pied 1/3
9 - Fourniture	IV rangs
10 - Cymbale	III rangs
11 - Trompette*	8 pieds
12 - Cromorne*	8 pieds
13 - Clairon*	4 pieds

Grand-Orgue, 16 jeux, 56 notes

14 - Montre	16 pieds
15 - Montre	8 pieds
16 - Bourdon conique	8 pieds
17 - Flûte	8 pieds
18 - Prestant	4 pieds
19 - Flûte à cheminée	4 pieds
20 - Doublette	2 pieds
21 - Quarte	2 pieds
22 - Flûte	1 pied
23 - Sesquialtera	II rangs
24 - Fourniture	V-VII rangs (D.B.)
25 - Cymbale	IV rangs
26 - Bombarde*	16 pieds
27 - Trompette*	8 pieds
28 - Clairon*	4 pieds
29 - Chamade*	8 pieds
30 - Chamade*	4 pieds

Récit expressif, 13 jeux, 56 notes

31 - Bourdon	16 pieds
32 - Flûte à chem.	8 pieds
33 - Principal	8 pieds
34 - Voix céleste	8 pieds
35 - Octave	4 pieds
36 - Doublette	2 pieds
37 - Cornet	V rangs
38 - Plein-Jeu	IV-V rangs
39 - Carillon	III rangs
40 - Trompette*	8 pieds

41 - Clairon*	4 pieds
42 - Voix humaine*	8 pieds
43 - Chamade	8 pieds
44 - Chamade	4 pieds

Pectoral, 10 jeux, 56 notes

45 - Bourdon en bois	8 pieds
46 - Flûte à cheminée	4 pieds
47 - Principal	2 pieds
48 - Flûte	2 pieds
49 - Nazard	2 pieds 2/3
50 - Tierce	1 pied 3/5
51 - Sifflet	1 pied
52 - Cymbale	III rangs
53 - Ranquette	16 pieds
54 - Trompette*	8 pieds

Pédale, 16 jeux, 32 notes

55 - Principal	32 pieds
56 - Soubasse	32 pieds
57 - Principal	16 pieds
58 - Soubasse	16 pieds
59 - Principal	8 pieds
60 - Flûte à fuseau	8 pieds
61 - Principal	4 pieds
62 - Flûte	4 pieds
63 - Bourdon	2 pieds
64 - Rauschpfeife	III rangs
65 - Grosse mixture	V rangs
66 - Posaune*	32 pieds
67 - Bombarde*	16 pieds
68 - Trompette*	8 pieds
69 - Douçaine*	8 pieds
70 - Clairon*	4 pieds

70 jeux, 4896 tuyaux

Accouplements: II/I, III/II, IV/II
Tirasses: I/P - II/P - III/P - IV/P
Combinateur numérique Joël Pétrique
Crescendo 15 positions
Tempérament Neidhardt - Diapason
440 Hz

*Jeux réharmonisés, noyaux changés, jeux
d'anches ré-implantés, octaviés ou neufs.



Photo : Pascal Vigneron
Licences : N° 54-0410 & H080810



Toul
Cathédrale
Saint-Étienne

12 | 17 | 18 JUIN 2016

INAUGURATION DU GRAND-ORGUE DE LA CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE

CURT SCHWENKEDEL 1963 | YVES KOENIG 2016

Renseignements : 03 83 63 50 47 / festival.bach@mairie-toul.fr

12 JUIN 2016

10H30 ENTRÉE LIBRE

MESSE DE BÉNÉDICTION DU GRAND-ORGUE

PAR MGR JEAN-LOUIS PAPIN

ÉVÊQUE DE NANCY & DE TOUL

MGR JEAN-PIERRE GRALLET

ARCHEVÊQUE DE STRASBOURG

& MGR CLAUDE SCHOKERT

ANCIEN ÉVÊQUE DE BELFORT-MONTBÉLIARD

16H

CONCERT INAUGURAL HOMMAGE À GASTON LITAIZE

PAR OLIVIER LATRY

ORGANISTE DU GRAND-ORGUE DE NOTRE DAME DE PARIS



17 JUIN 2016

20H30 TARIFS : 15€ (PLEIN), 10€ (RÉDUIT)

CONCERTOS POUR ORGUE & ORCHESTRE BACH & HÆNDEL

ALBINONI : ADAGIO - HAENDEL : WATER MUSIC

HOMMAGE À MICHEL CHAPUIS

ORCHESTRE DU MARAIS

P. VIGNERON, ORGUE & DIRECTION

18 JUIN 2016

ENTRÉE LIBRE 10H > 12H30

VISITE DE LA TRIBUNE & DU GRAND-ORGUE

PRÉSENTATION PAR
YVES KOENIG ET MICHEL GIROUD

SUR INSCRIPTION :
Maison du Tourisme en Pays Terres de Lorraine :
03 83 64 90 60 / contact@lepredenancy.fr
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



ENTRÉE LIBRE 16H

MARCHAND, BACH, CALVIÈRE, NÔTRE, MOZART, BALBASTRE, HAYDN

HOMMAGE À

JEAN-BAPTISTE NÔTRE (1732-1807)

ORGANISTE À LA CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE DE TOUL,
COMPOSITEUR TOULOIS

PASCAL VIGNERON

AUX GRANDES ORGUES

TEXTE DE PRÉSENTATION LU PAR BRIGITTE FOSSEY

ENTRÉE LIBRE 21H

BACH, HÆNDEL, MOZART



HOMMAGE À CURT SCHWENKEDEL
MAÎTRE FACTEUR D'ORGUE

MARC BAUMANN & DAMIEN SIMON

ORGANISTES DE LA CATHÉDRALE DE STRASBOURG